

fra proces til resultat

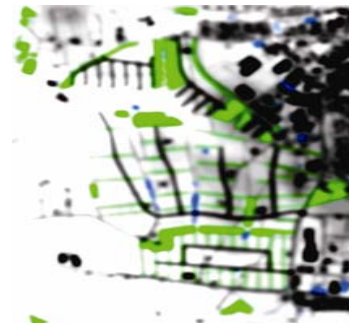


PLAN 09

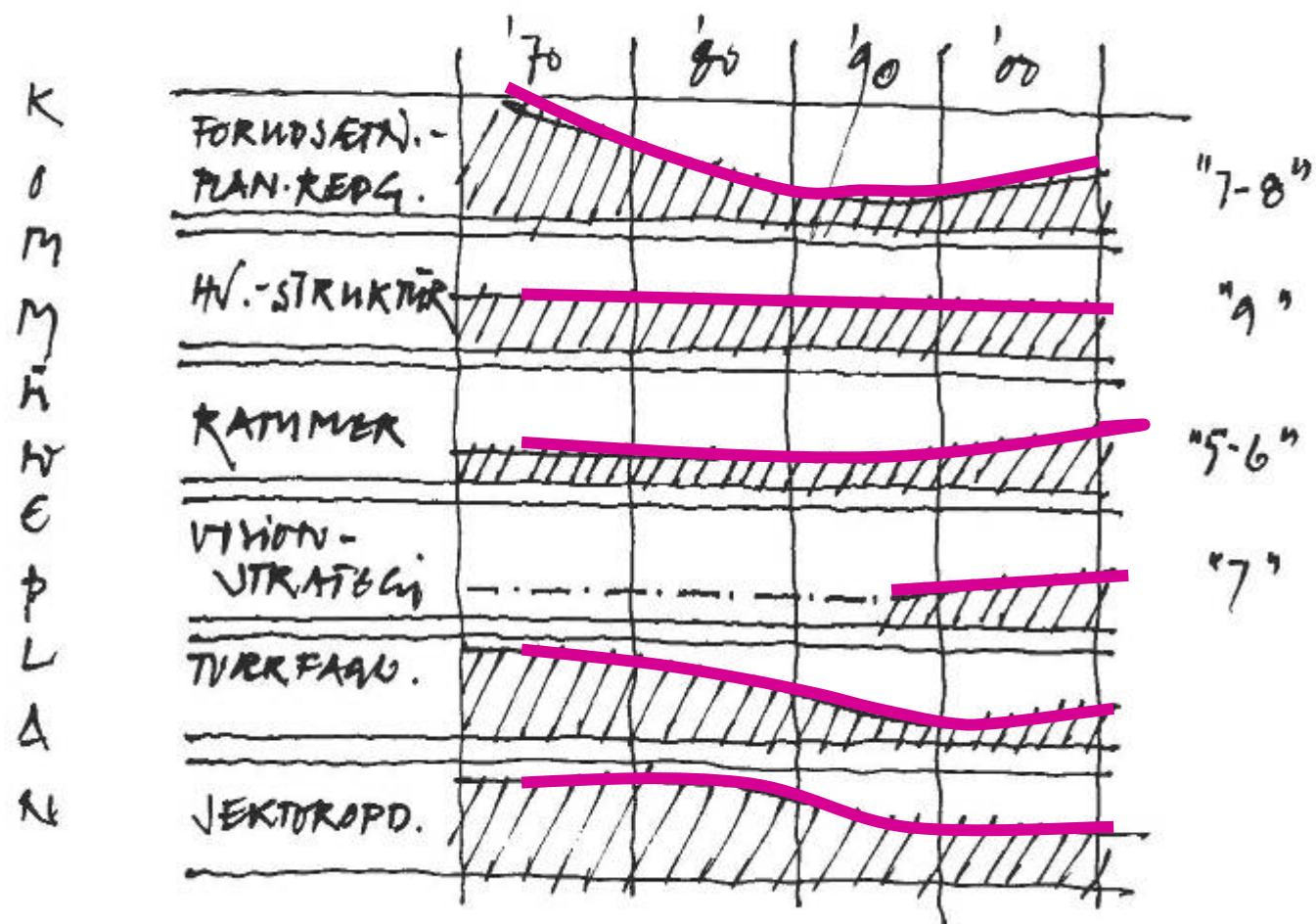
C V



Arkitekt MAA med -
5 år som planlægger i stat og kommuner
20 år som planchef og teknisk direktør i kommuner
20 år som redaktør af BYPLAN
10 år som underviser på AAA og KVL
10 år som partner og konsulent i Møller & Grønborg



1975 - 2007



PLAN 09

Mulige indsatsområder i kommuneplanlægningen

Forstå din by, forstå din kommune ("byforståelse")

Fra planstrategi til projekt

Nye kommuneplanrammer

Det åbne lands planlægning ("landskabsforståelse")

Bydelsplanlægning



by - forståelse



Beijing



Lucca



Randers



Las Vegas

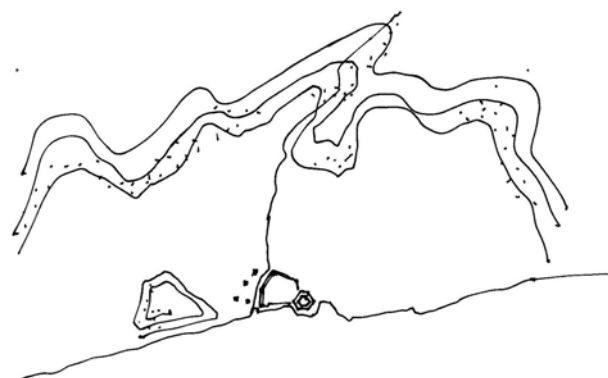
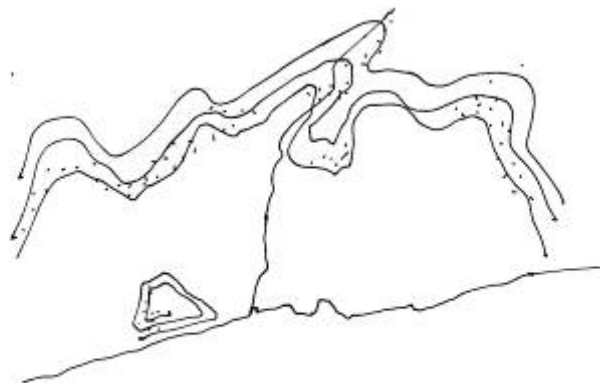


Houston

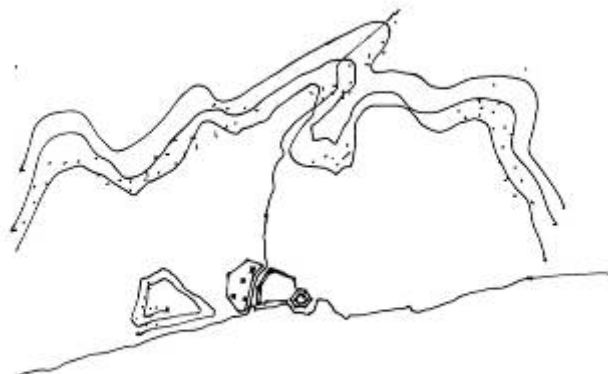
Barcelonas byudvikling



PLAN 09



12 - 1300

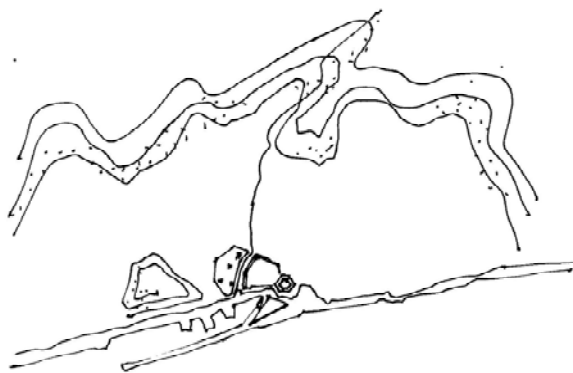


16 - 1700

Barcelonas byudvikling



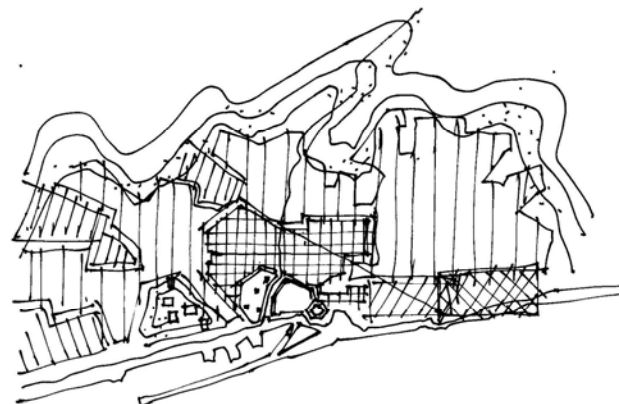
PLAN 09



1800

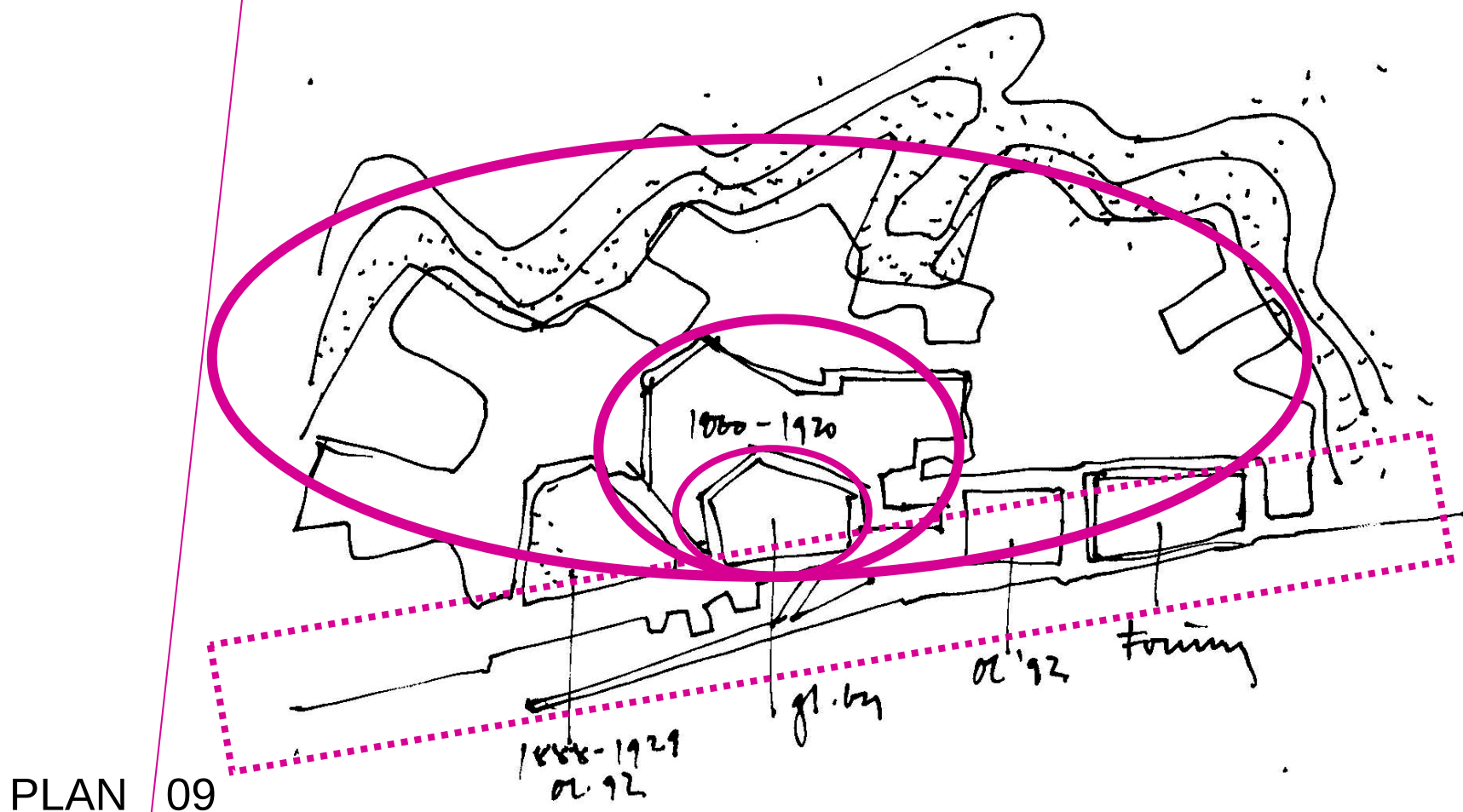


1850 - 1920



1900 - 2000

Barcelonas byudvikling



Barcelonas planstrategi 1985-2000

Accepter byen som collage

Ombyg i stedet for at udvide

kvalitet i stedet for kvantitet (socialt og kulturelt)

Mellemrum i stedet for rum (offentligt ctr. privat domæne)

Projekt som del af strategi (ikke plan oven på plan)

Arbejde in-house + ex-house

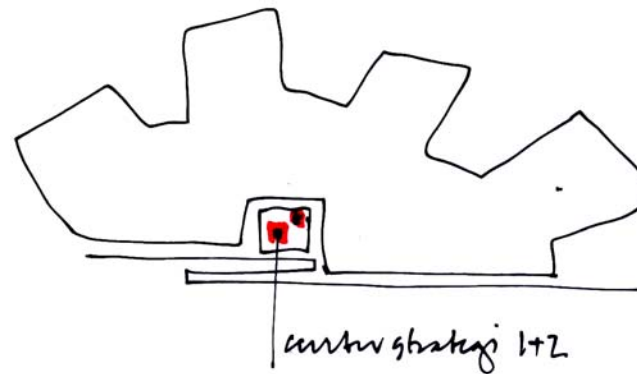
Kulturelle institutioner,
der "lufter ud"

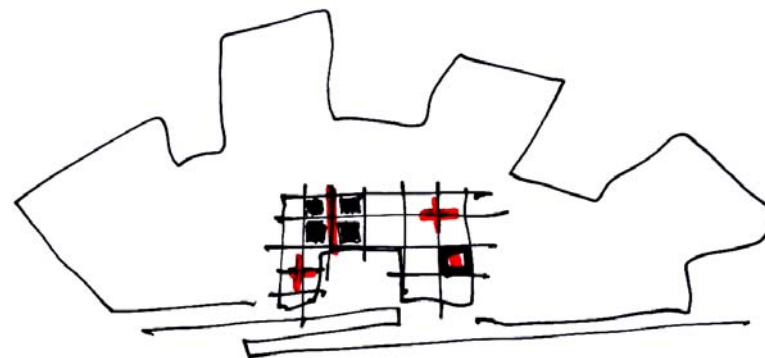


PLAN 09



Små intime pladser uden "fest"



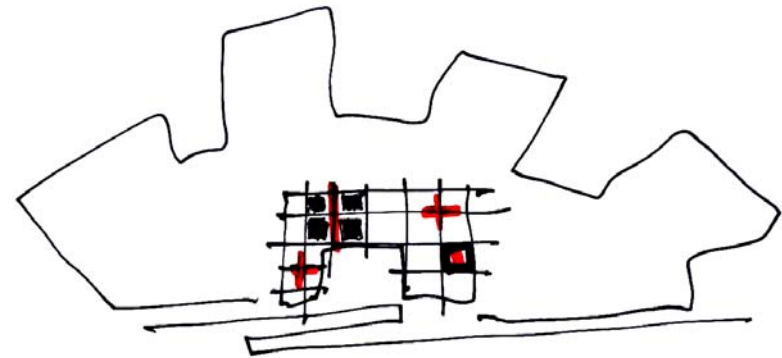


brokvarter . strategi



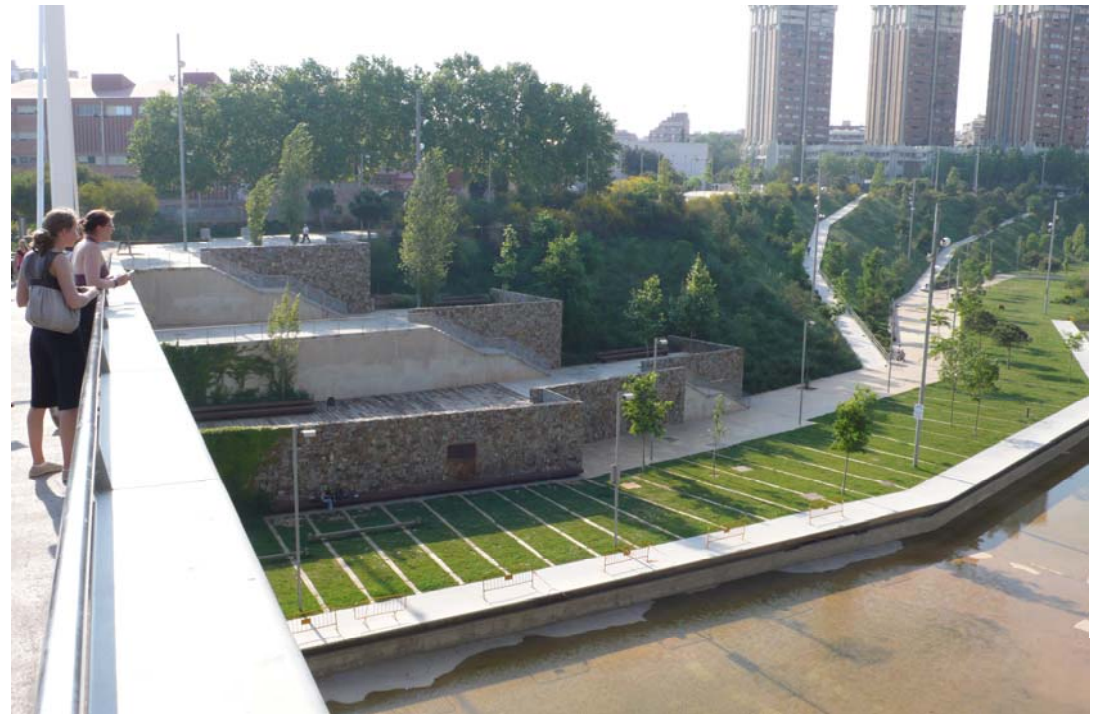
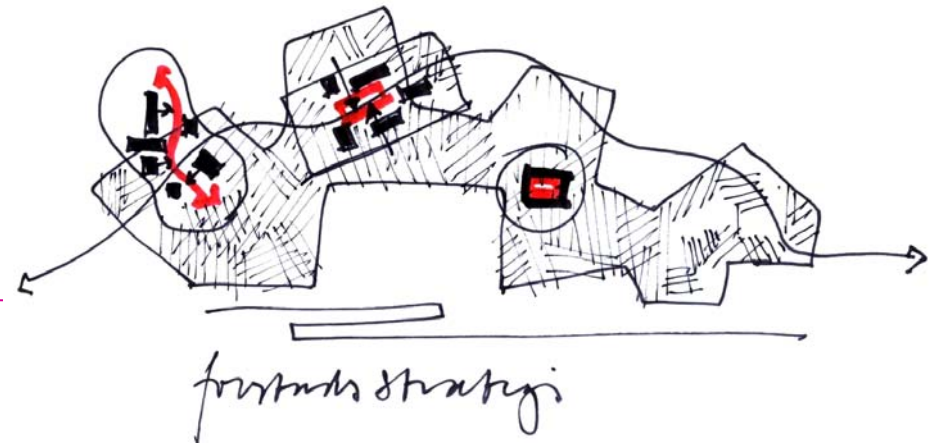
- at tilføre identitet
til grid'et

- at tilføje identitet til grid'et

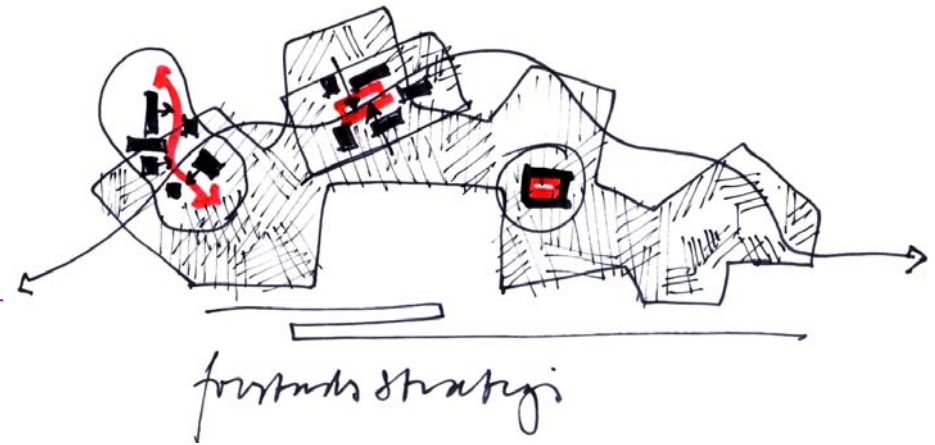


brokvarter . strategi

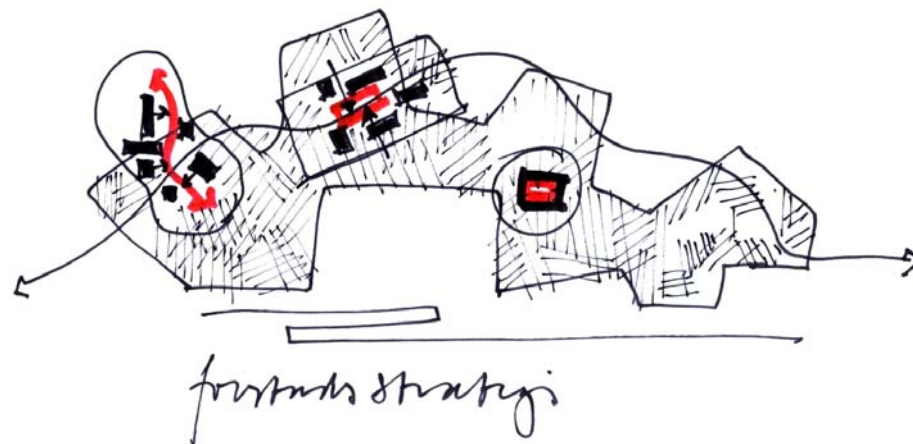




PLAN 09



PLAN 09



Aktive rum / sportsrum

Rekreative rum

Beboerrum

Miljøcentral

Café

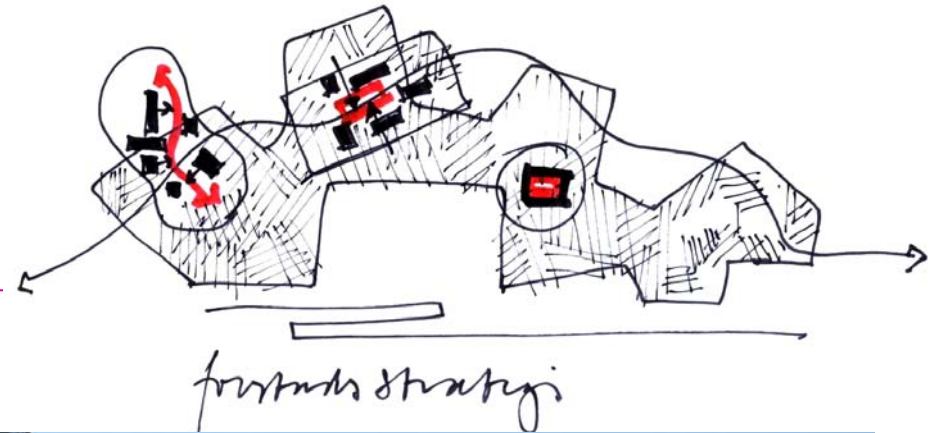
Genbrugshandel

Kultur / identitet

PLAN 09

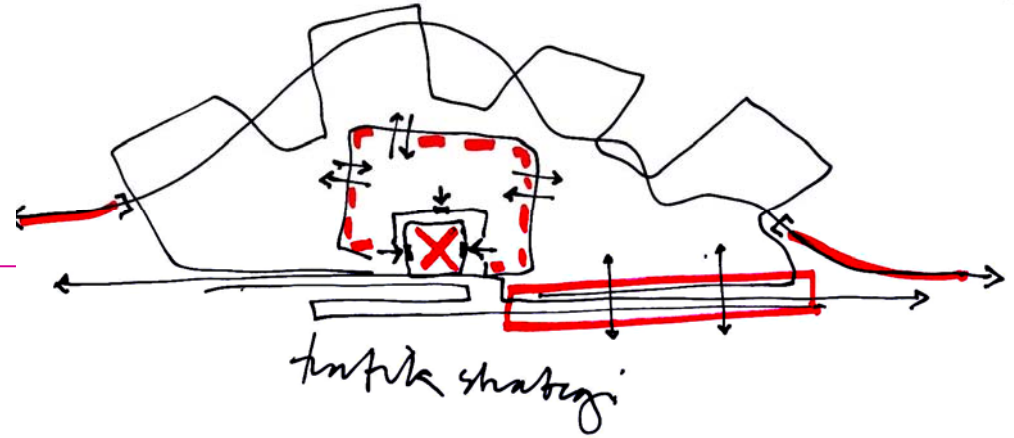


Park – offentlig tilgængelig
betalt af nybyggeriet



PLAN 09

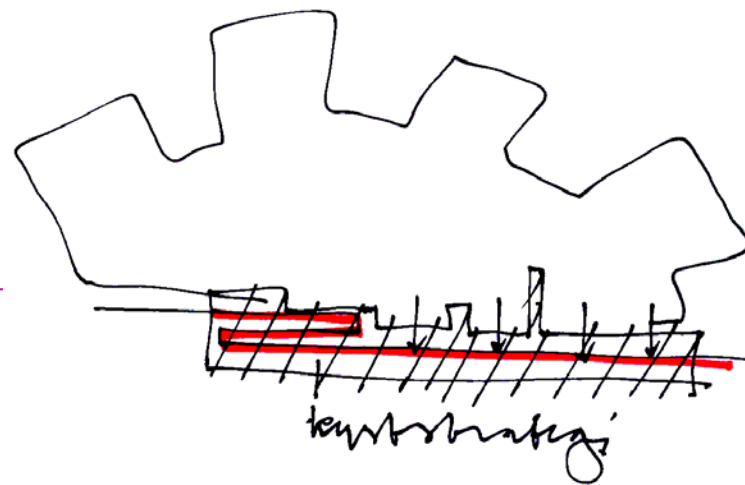




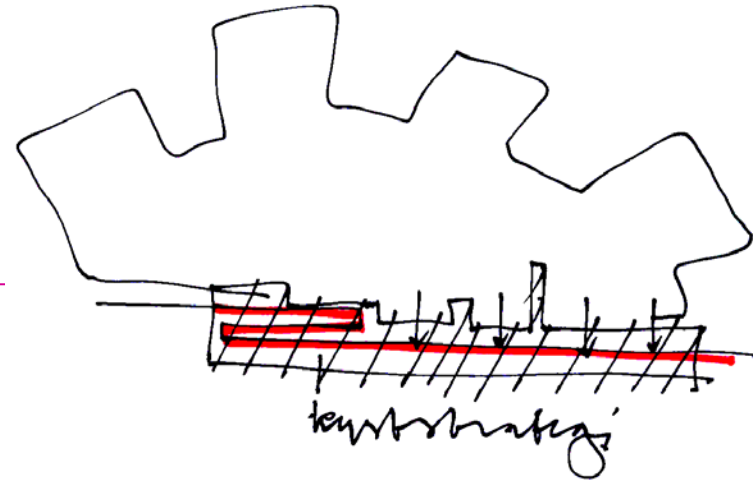
trafikstrategi



PLAN 09



PLAN 09



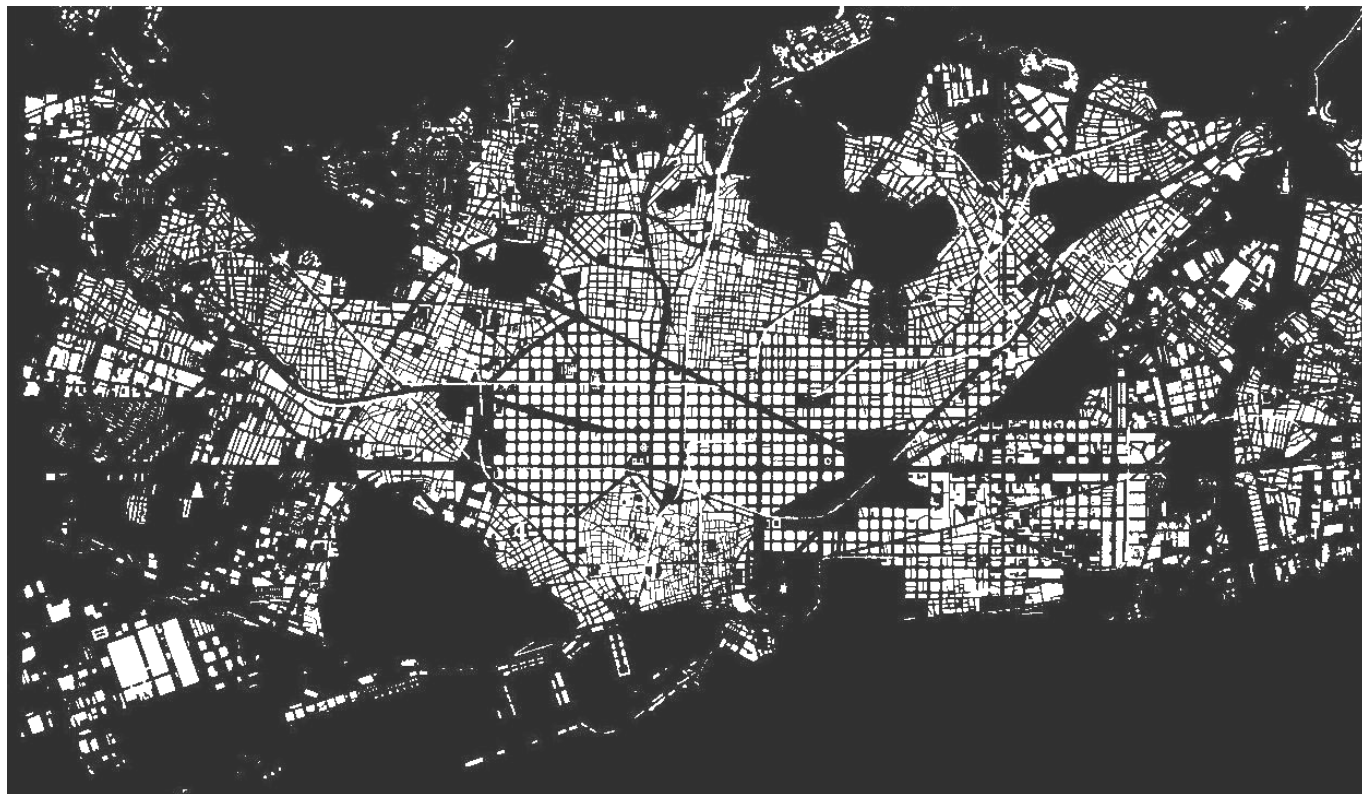
Store elementer på samme område:

Solfangere,
Messehaller
Lystbådehavne
Havnebad
Rensningsanlæg
amfiteater

PLAN 09



byforståelse - planstrategi - projekt



dansk planstrategi

PLAN 09



Århus Å

- Omlægning af ledningssystemet
- Omlægning af trafikken
- Genfortælling af byens historie
- Større fodgængerareal
- Butiksareal på tværs af strøget
- Byens mødested
- Caféliv og rekreation



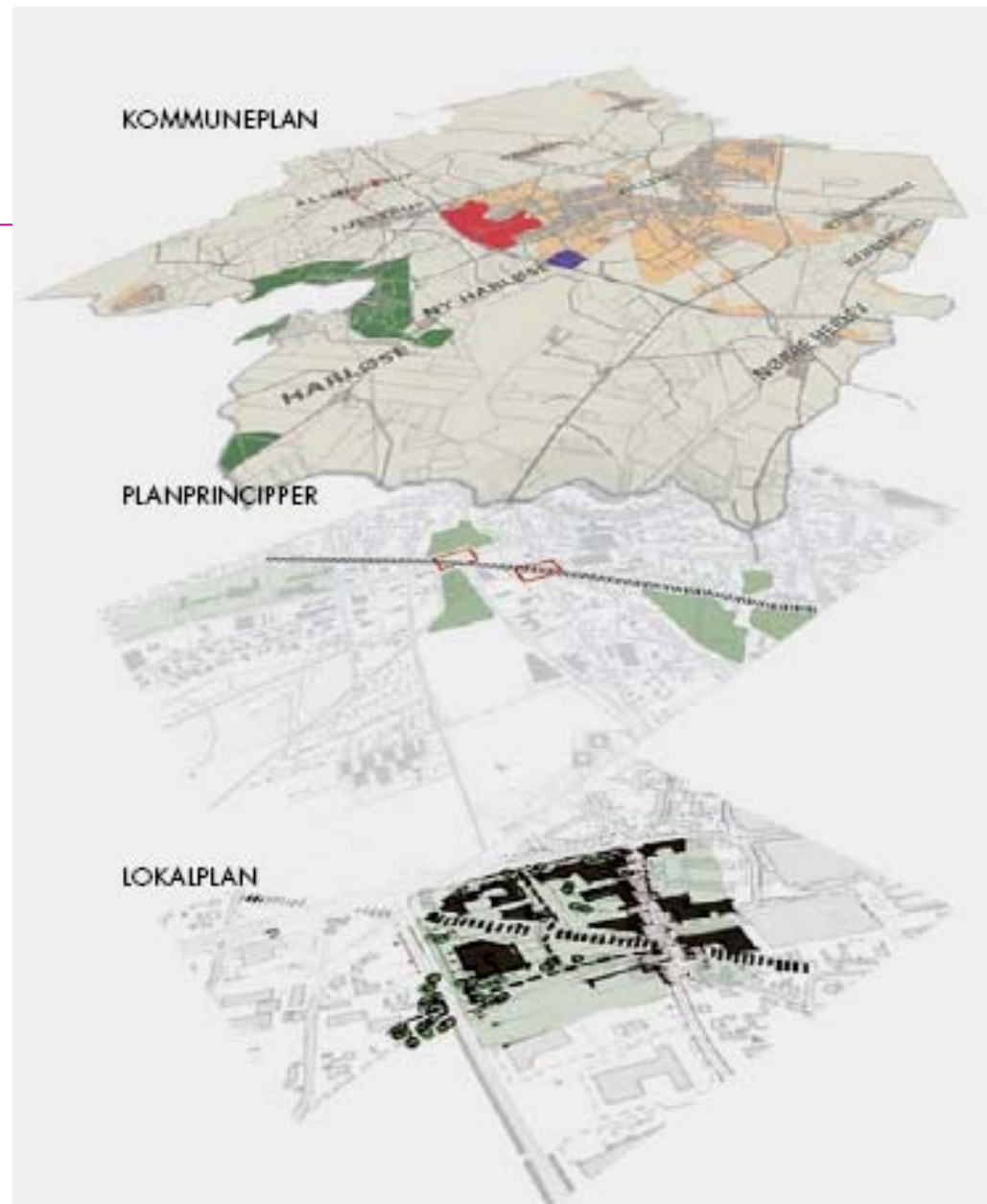
merværdi som del af strategien

PLAN 09



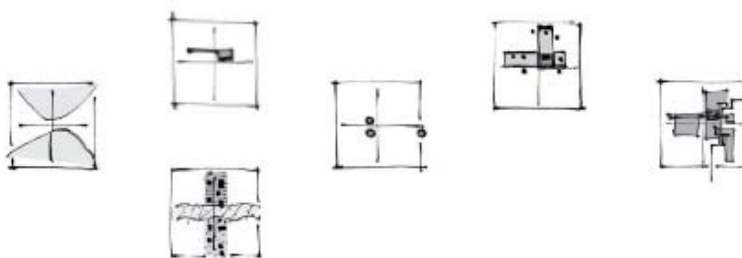
plan - prinsipper

PLAN 09



Gilleleje planprincipper

GILLELEJE
PLANPRINCIPPER FOR
BYMIDTENS UDVIKLING



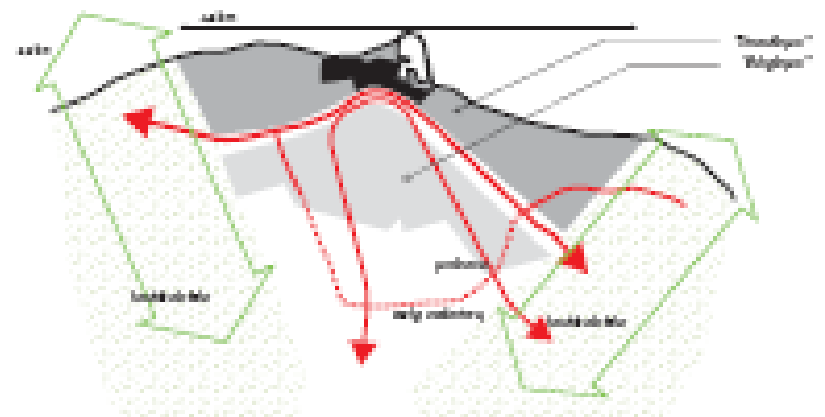
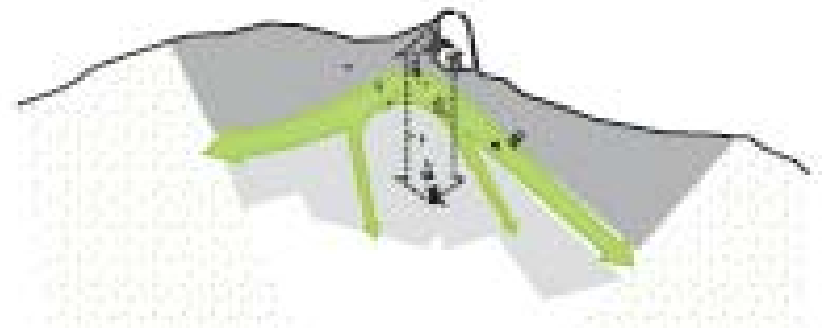
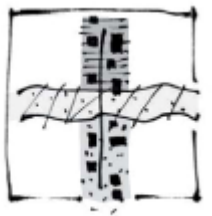
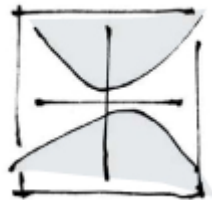
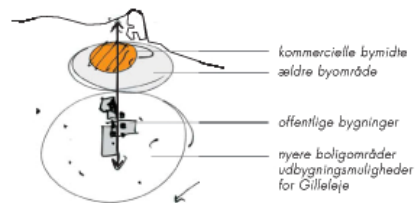
GRÆSTED-GILLELEJE KOMMUNE

MØLLER & GRØNBORG
ARKITEKTER OG PLANLÆGGERE A/S

Gilleleje planprincipper

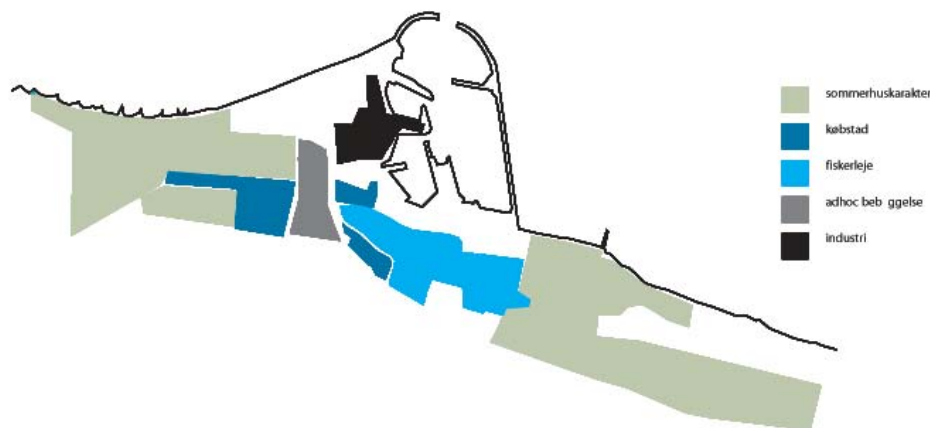


Gilleleje / planprincipper



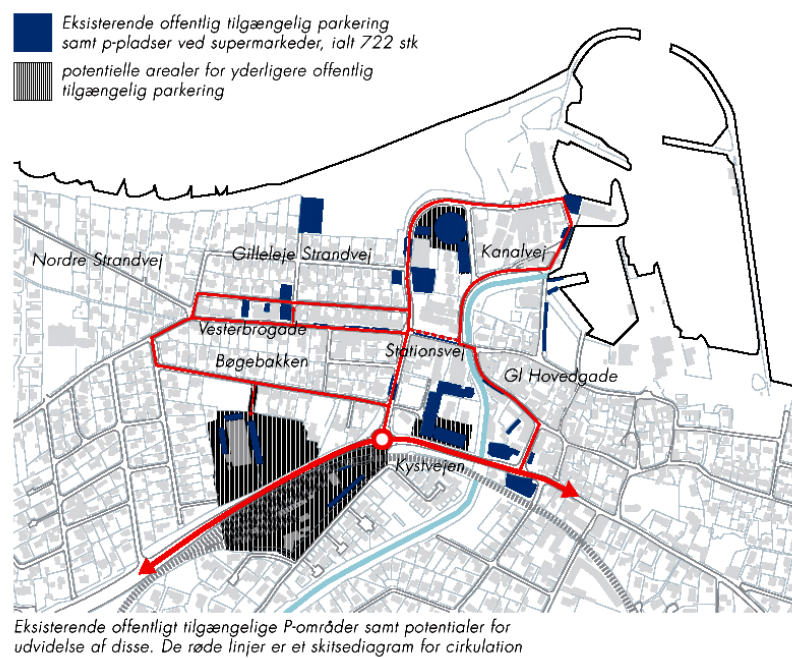
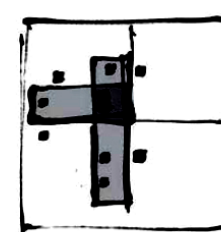
PLAN 09

Gilleleje planprincipper

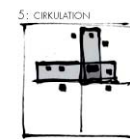
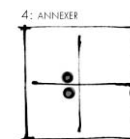
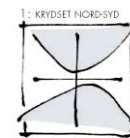
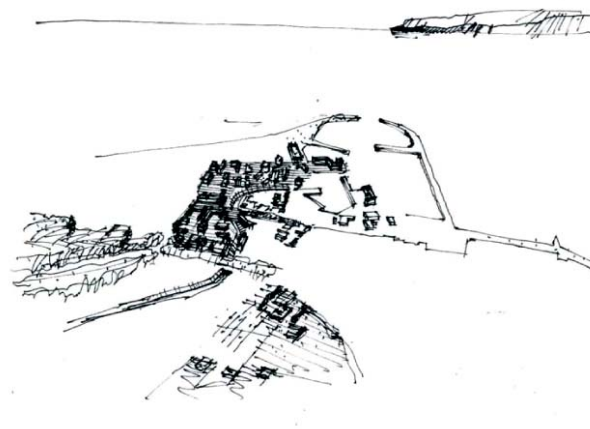


Kortet illustrerer de forskellige bebyggelsers typer og karakter i den ældre del af Gilleleje samt havneområdet

Gilleleje planprincipper



Gilleleje planprincipper





BYFORSTÅELSE OG PLANPRINCIPPER

Dagens strategiplaner er ønsketænkning, uden bagvedliggende undersøgelser og uden økonomiske beregninger, mens lokalplanerne effektiviserer forud vedtagne projekter! – Udviklingsplanprincipper skal binde de to plantyper sammen.

Byforståelse er basis

For nylig var jeg i Istanbul. Kort efter var jeg et par dage i Venedig. Forskellen er slående. Hver gang jeg bevæger mig ud på kanten af det europæiske kontinent, føler jeg, hvor meget jeg hører hjemme i den europæiske bykultur.

Venedig overrendes af turister, ligesom Paris, Barcelona, Amsterdam - og København for den sags skyld. Storbyturisten i Istanbul bliver der kun i 2½ døgn og kommer sjældent tilbage. Der er en storby i verden, som ikke har haft så mange engangsturister. Hvorfor det? Svaret må stå delvis åbent, men for en "hjemstavns-planlægger", der bærer en dyb nedarvet europæisk byforståelse, synes svaret ligetil: Istanbul har en flot byprofil, de fleste moskeer ligger som små bryst-terter og rupper den landskabelige byprofil. Paladset er storslået og basarerne er ren Alladins hule. Det hele bringes sammen i et storslået vue med Bosphorusstrædet som ramme.

"Men det tar kun 5 minutter!" – eller rettere 2½ døgn. Så er filmen slut. Byens highlights

og monumenter er ekstraordinært interessante, men hverdagsbyen, der hvor de 12 mio. bor, er grå. Der er ingen struktur på byen, intet hierarki, bygningerne er indifferente, de står som et tætsammet rod i græsset. Der er selv en lille smule livligt og kønt i den danskeisen næsten fraværende eller uden mening for den, der gerne vil lade sig lede gennem byens krop uden helt at fare vild. Meget af det Istanbul øjensynligt mangler har mange af de europæiske storbyer: Hverdagsbyen i storbyen er intakt, den bymasse som reelt binder storbyen sammen og gør den til andet end flygtig parfume.

Det får mig til at mene, at det er halsløs gerning at importere billeder fra Shanghai, L.A. og andre storby-ikoner, som ikke har nogen reel relation til europæiske, endsige skandinaviske forhold. Vi slår om os med storbybilleder uden en bagvedliggende byforståelse.

Planlægningens mikrokosmos
Arkitektur og miljø

På lang sigt - ja i og for sig også på kort sigt – bør man som planlægger af byens fremtid

omhyggeligt og vedvarende studere byens gemyt, dens vilkår og undlade at kopiere storbybilleder fra nær og fjern, hvad enten det er Krier fra 70-erne, dekonstruktivismen fra 80-erne eller pragmatismen fra 90-erne. Det er i stedet i sin kette ens egne tanker på prøve, men det må aldrig blive til overførbildes.

I stedet er der god grund til at studere, hvorfor nogle kvarterer altid virker vedkommende. I København er der Genforeningen, Bellahøj, Kartoffelrækkerne, store dele af de byfornyeede brokvarterer, de sociale parkbebyggelser m.fl.

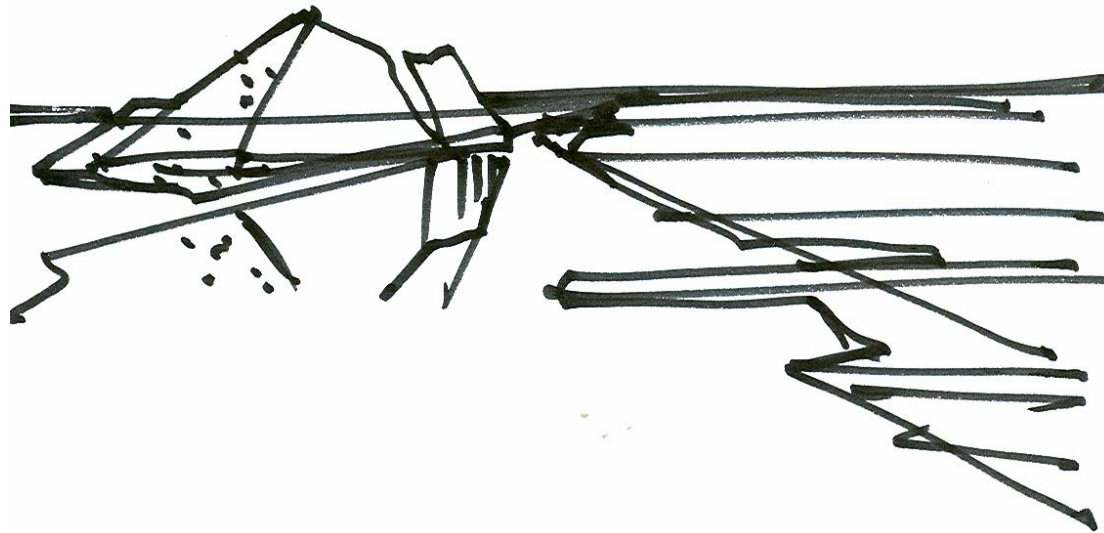
I min optik handler det om at være omhyggelig, at forstå detaljens betydning, at se og fastholde nuancerne i hverdagsbyen, den by man som borger og turist gerne vil genkende utallige gange, den by som gang på gang fortæller en noget nyt, selvom meget er det samme: den by som er tro over for sin egen historie, sine egne værdier, og den by som tager udgangspunkt i de vilkår, der nu en gang er det pågældende sted. Det handler uendelig meget om det fysiske udtryk i bybil-

byen som monument og niche



Erindringen og Istanbul. Mellem skyline og vandlinien ligger hverdagsbyen. Dennis Lund

Det åbne land



områdeanalyse

landskabsanalyse

lokaliseringsanalyse

historisk analyse

rumlig analyse

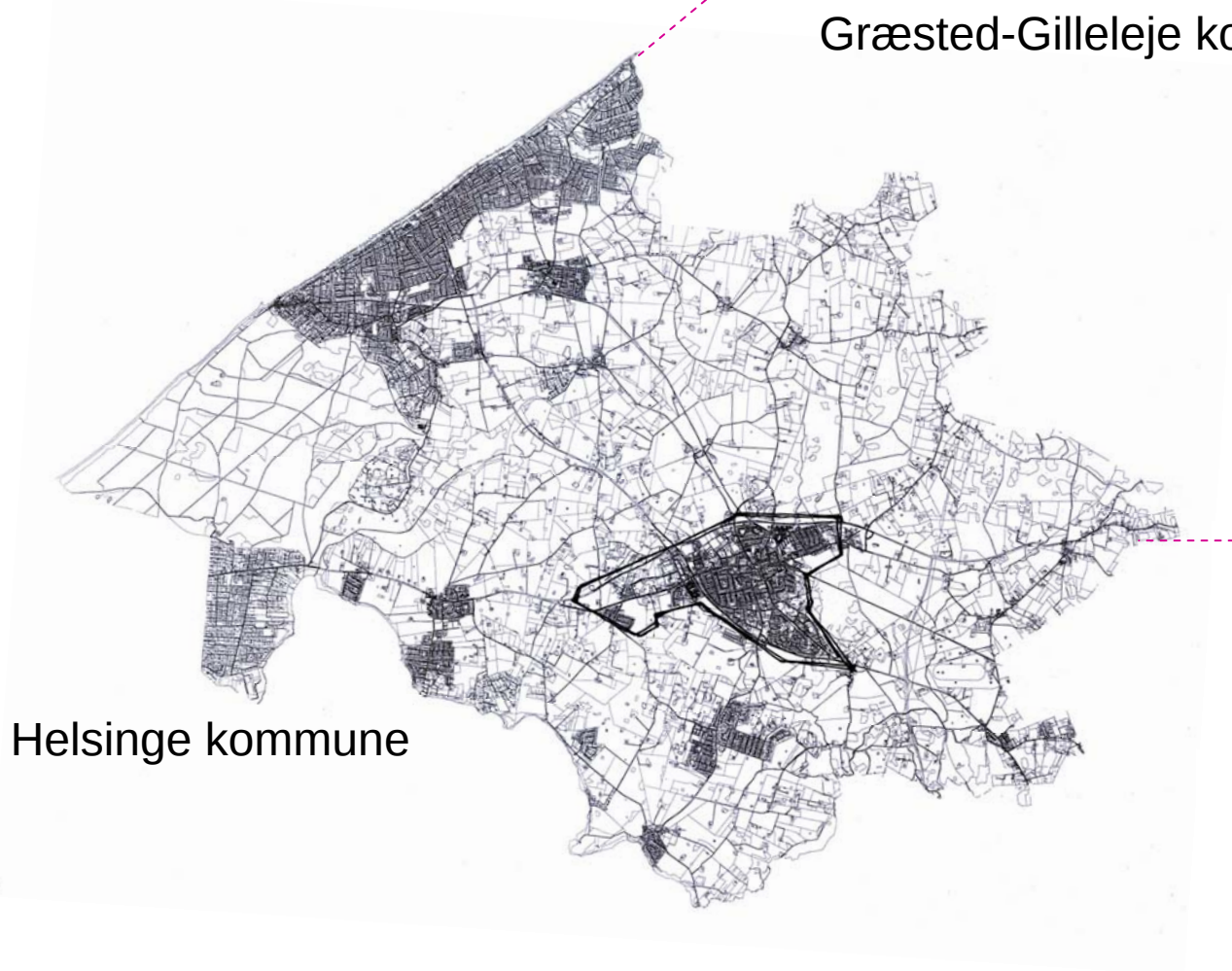
PLAN 09



værdianalyse

Landskabet og kommuneplanen

Græsted-Gilleleje kommune



Helsinge kommune

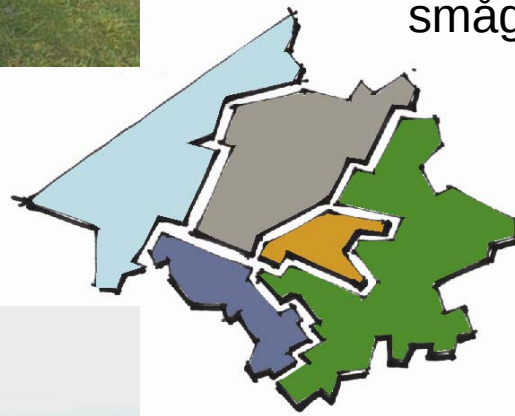
5 landskabelige hovedområder (områdeanalyse)



sommerlandet



smågårdslandet



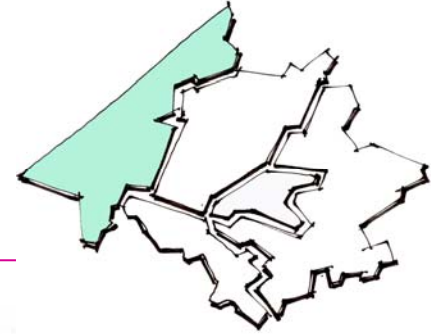
Helsingør by

sølandet



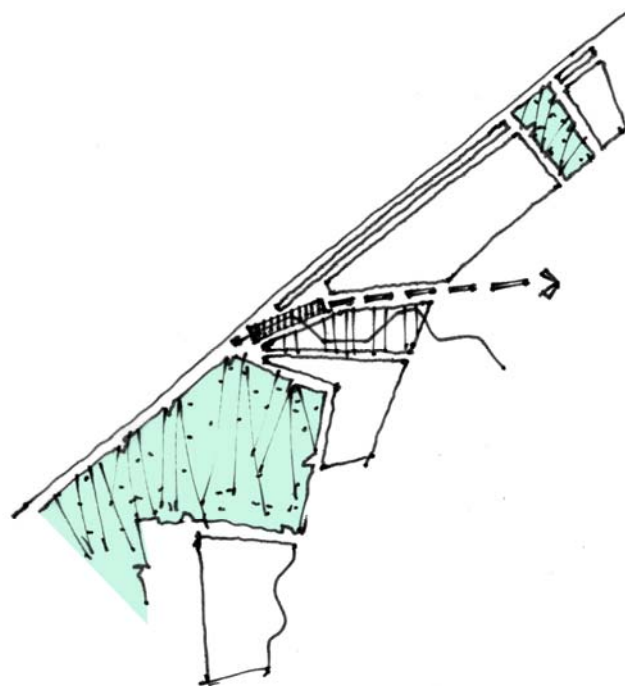
skovlandet

PLAN 09

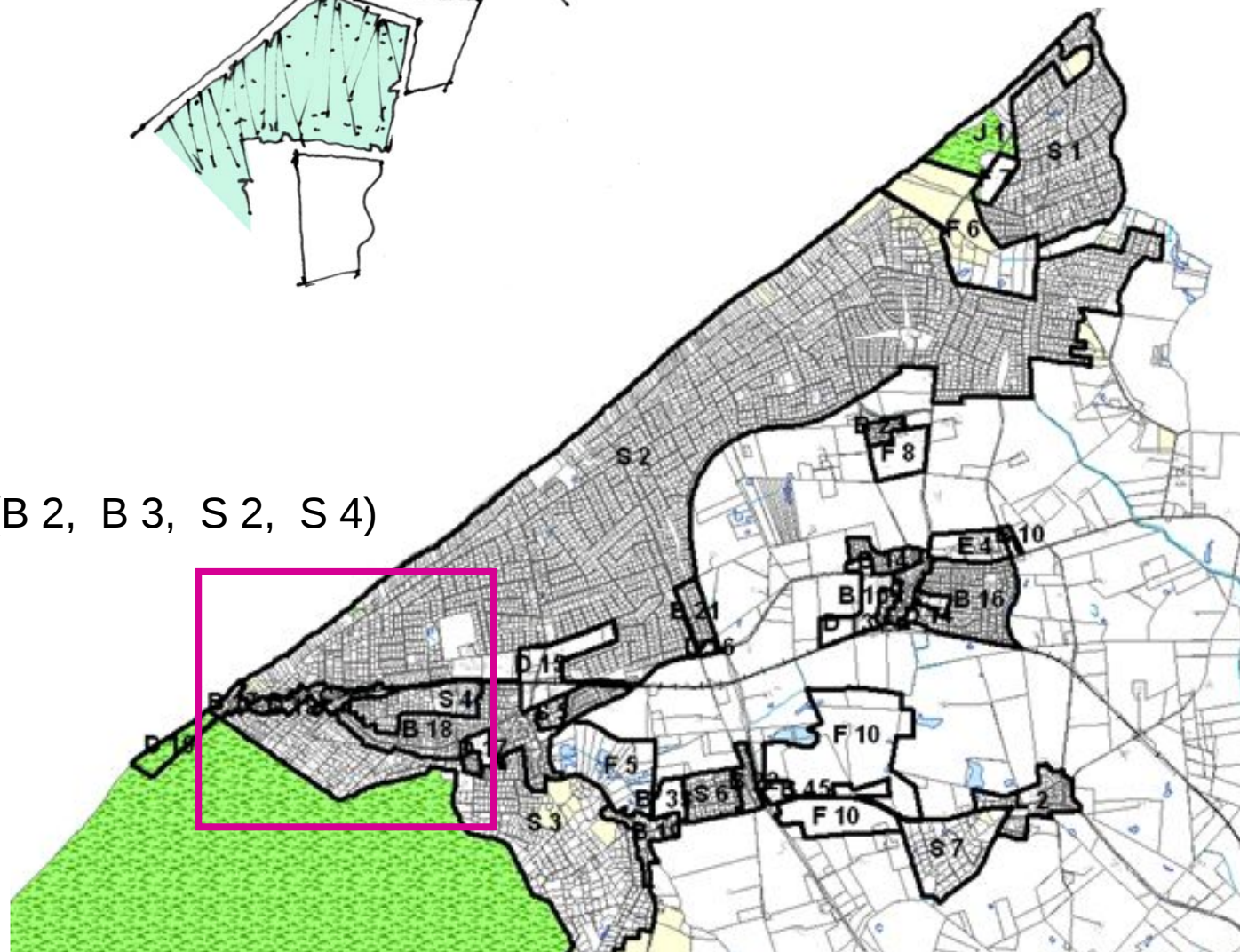


PLAN 09

sommerlandet



(B 2, B 3, S 2, S 4)



PLAN 09

1. rækkes strandhuse

fiskerlejet

stationsbyen / pensionatbyen

stamparcellerne

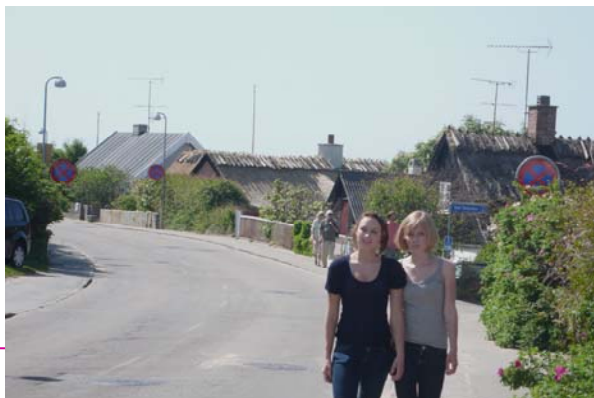
storparcellerne



PLAN 09



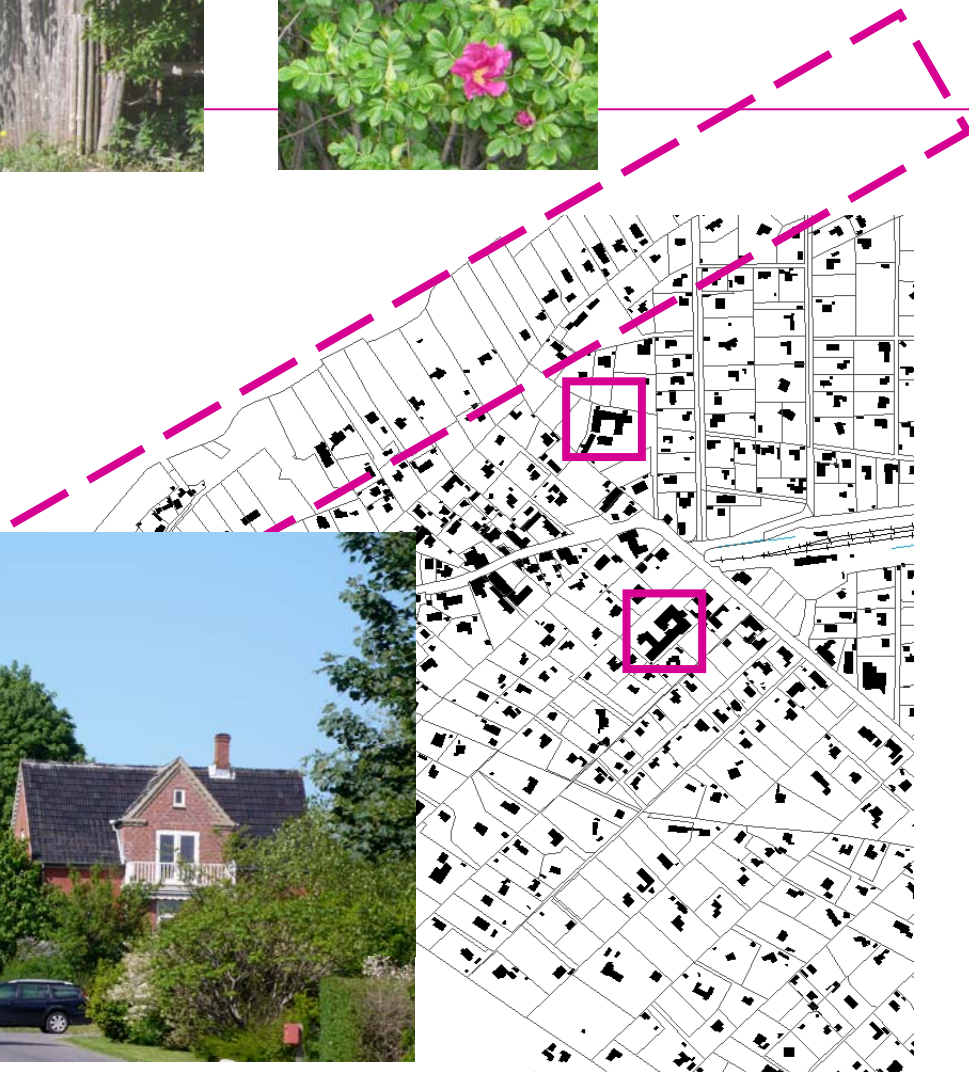
PLAN 09



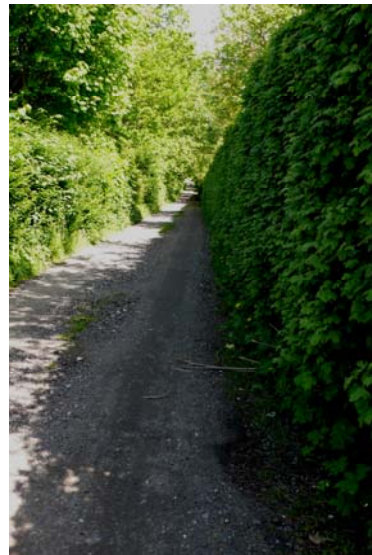
PLAN 09



PLAN 09



PLAN 09



PLAN 09

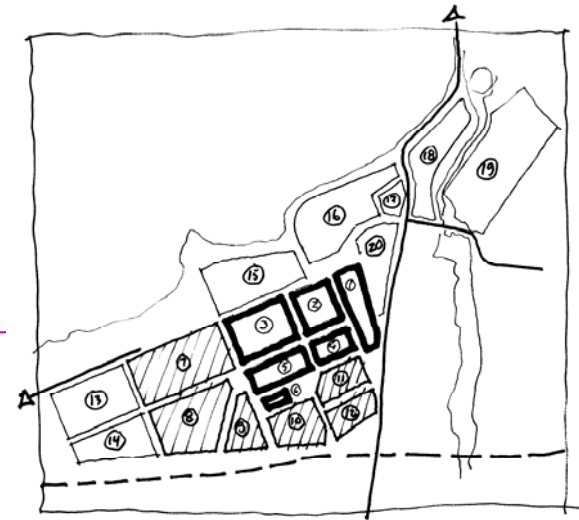
anbefalinger

- Byen og kommunen skal forstås baglæns, dvs. i historisk perspektiv
- Kommuneatlas, byskabsatlas, kulturmiljøer og landskab skal integreres i kommuneplanen
- Det åbne lands planlægning skal forstås gennem landskabsanalyser
- Landsbyen, stationsbyen på retræte, den tiloversblevne kommuneby skal ses som del af planstrategien og forstås som en del af landskabet og infrastrukturen (Vraa)
- Planstrategien skal gøre mere præcis og mere operationel så den sætter sig fysiske spor fra strategi til projekt / (Barcelona)
- Rammedelen skal udvikles så den binder hovedstruktur og lokalplaner sammen (planprincipper)
- Hovedstrukturen skal måske mere ses som integrerede projekter end som plan ?
- At omsætte regionplanen i den kommunale planlægning



PLAN 09

M&G

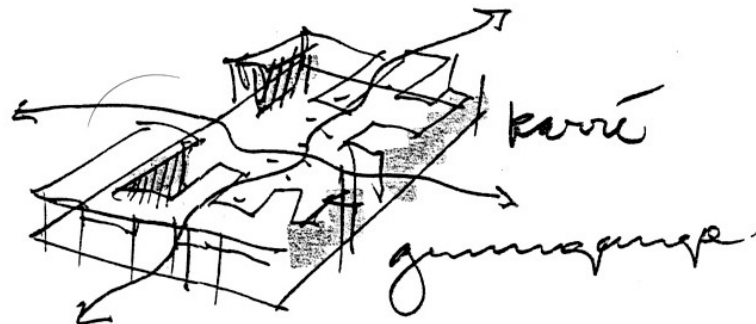


Bymidte-analyse i Silkeborg



konstruktion på
tours of bomen +
sølandets gyrene kant

PLAN 09



fra proces til resultat



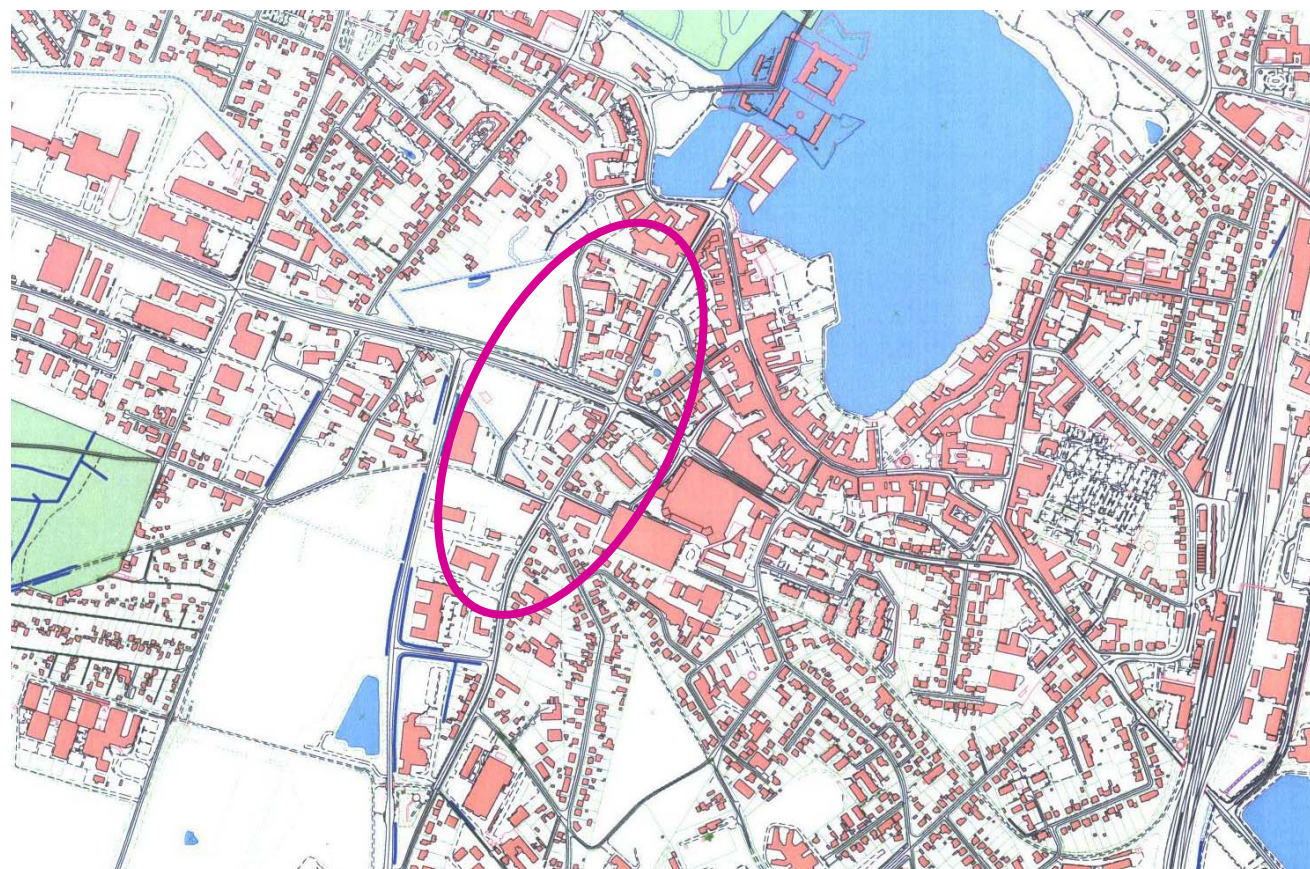
PLAN 09

Hillerød bymidte vest



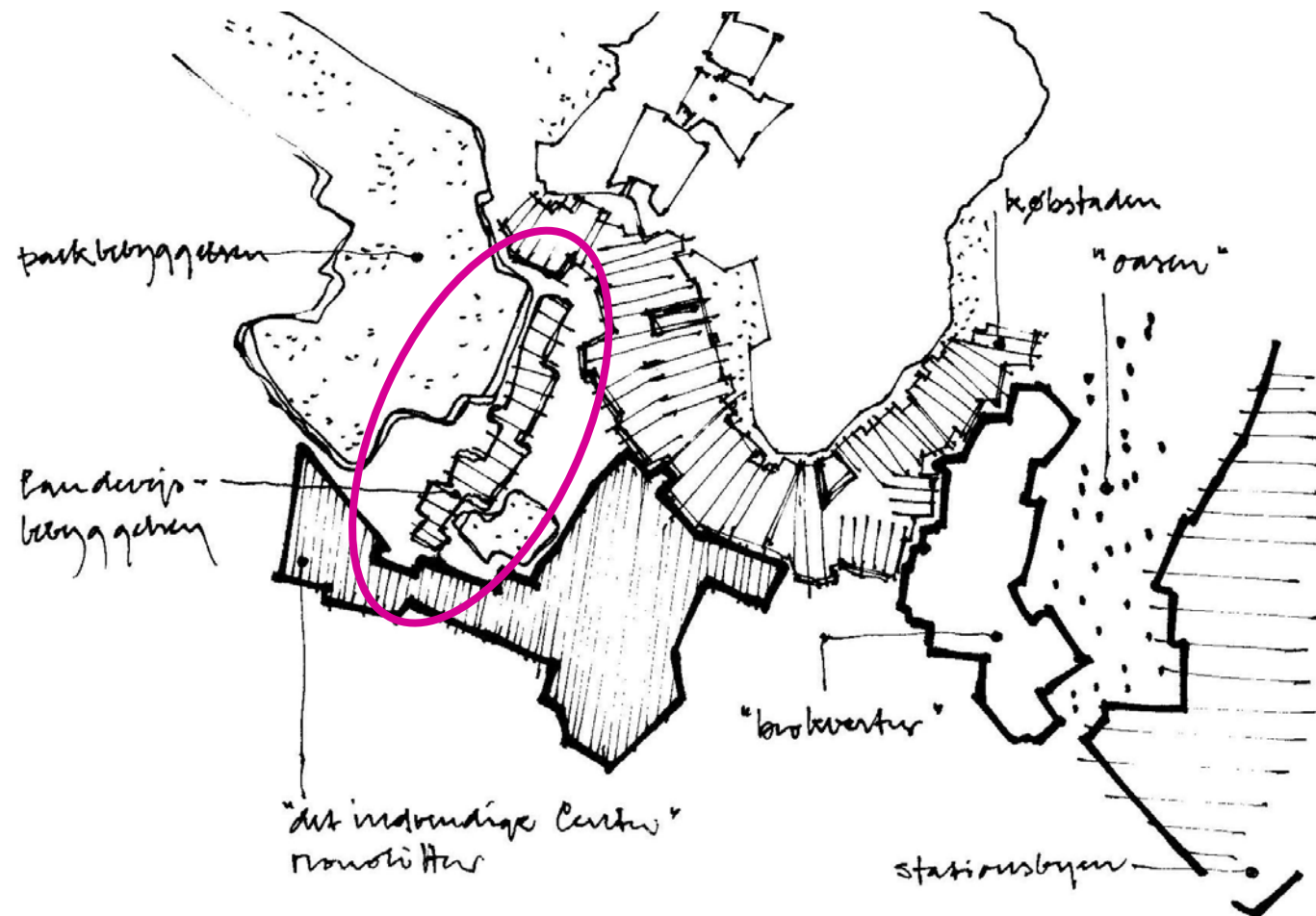
PLAN 09

Hillerød bymidte vest

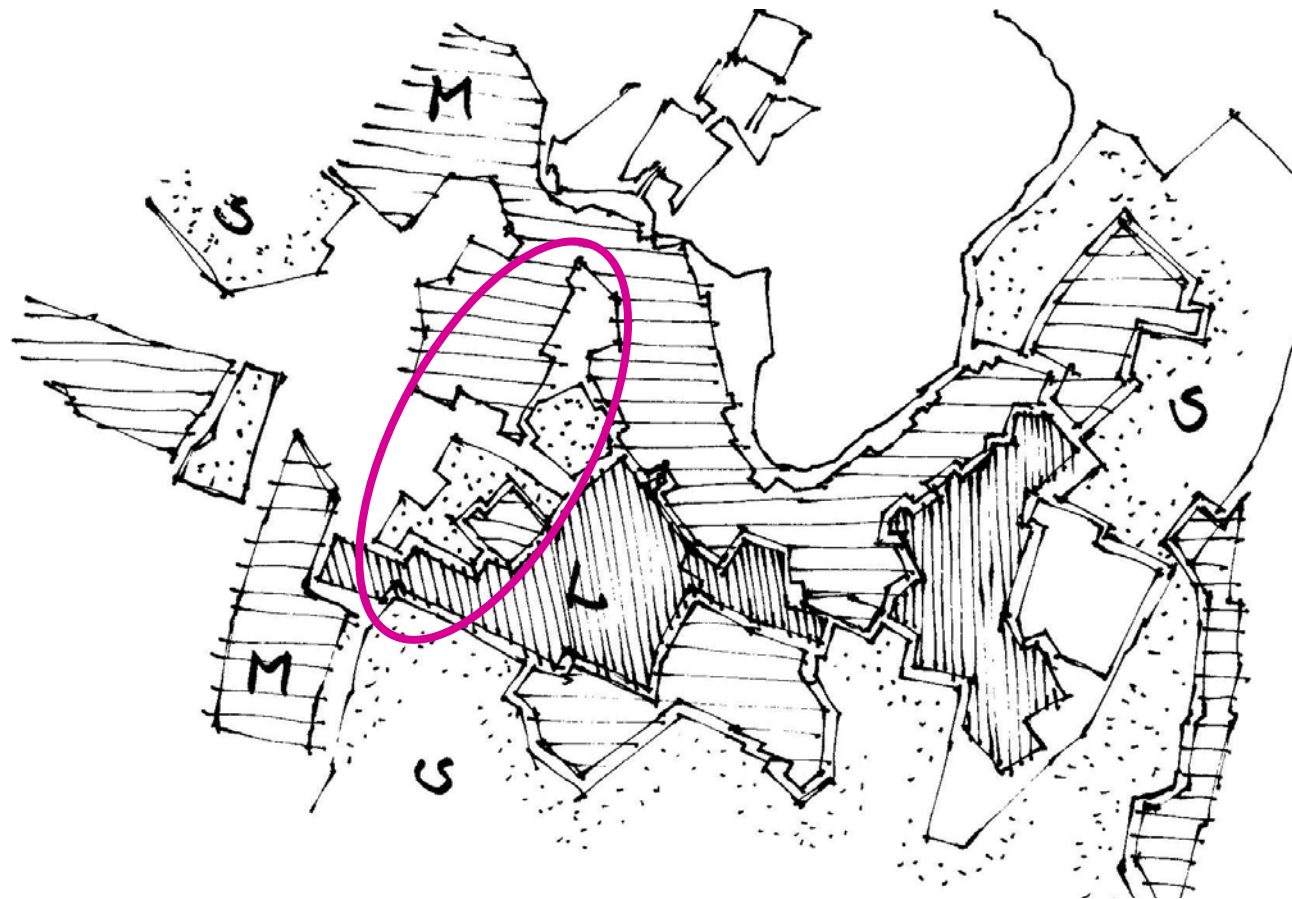


PLAN 09

Hillerød bymidte vest



Hillerød bymidte vest



PLAN 09

70-erne

1. generation

Omfattende forarbejde / forudsætninger mv.

Sektoropdelt hovedstruktur, traditionel

Simple kommuneplanrammer

Tværfaglig organisation

Stor offentlighed, debat (§ 6 m.v.)

80-erne

2. + 3. generation

Mindsket forudsætningsmateriale

Sektoropdelt hovedstruktur, ingen fornyelse

Simple kommuneplanrammer, ingen fornyelse

Aftagende tværfaglighed

Aftagende offentlighed, mindre debat

90-erne

4. + 5. generation

Begrænset forudsætningsmateriale

Uændret hovedstruktur

Begyndende rammejustering

Lille tværfaglighed

Svag offentlighed, beskeden debat

2000 - 6. generation

Planredegørelse/ forbedrede forudsætninger

Begyndende planstrategi / Vision

Uændret hovedstruktur, begyndende projektorientering

Forenklede kommuneplanrammer

Tiltagende tværfaglighed

Beskeden offentlighed